ENVIRONNEMENT

Coup de pouce des petites mains

L'action consiste à éduquer et sensibiliser les enfants à la protection de la planète par des gestes simples réalisés au sein de leur école.

● **Liliane THOMAS**

EdA Claudy PETIT 319202

Apprendre aux enfants à sauvegarder la planète par des gestes simples. Il y a un brevet de benjamin à la clef.

L'idée est plus qu'originale et a longuement mûri avant de voir le jour. À l'initiative de la députée provinciale Isabelle Poncelet, en partenariat avec de nombreux acteurs qui œuvrent dans le domaine de l'environnement, le Brevet du Benjamin en Environnement, une première du genre, voit le jour en Province de Luxembourg.

« *Lorsque l'on a créé le Cellule développement durable, on s'est rendu compte qu'il y avait beaucoup à faire dans ce domaine. Il a fallu structurer et l'on a ciblé les enfants. Créer une nouvelle structure allait à l'encontre de ce qui existe déjà. Alors on a décidé de rassembler tous les acteurs et de les mettre en réseau* », confie Isabelle Poncelet.

Vingt-neuf associations d'éducation relatives à l'environnement sont déjà actives dans la province.

Sont partenaires de l'action : l'AIVE ; plusieurs Contrat Rivière ; les CRIERS ; le Parc naturel des Deux Ourthes ; Natagora ; etc.

43 écoles déjà partantes

L'action est mise en place dans les écoles du primaire, tous réseaux confondus. Un premier appel a été lancé en juin dernier et déjà 43 écoles ont répondu favorablement. Parmi un choix de six thèmes (déchets-eau-nature et biodiversité-alimentation durable-mobilité-énergie), l'instituteur et ses élèves dressent un état de lieux et un plan d'actions à mener.

Un parrain issu des institutions partenaires pourra « guider » l'enseignant.

L'équipe de la députée provinciale est également présente pour venir en aide à l'école afin de réaliser ce dont elle s'est engagée à accomplir durant l'année scolaire. « *Les engagements peuvent être de simples gestes comme par exemple au niveau énergie, choisir de diminuer d'un degré la température de la classe un jour par semaine. Ou encore, décider de prendre son vélo plutôt que la voiture pour aller à l'école* », déclare Marie-Pascale Delogne.

À cet effet, un guide élaboré comme un mode d'emploi est à la disposition des instituteurs. Il renferme une multitude d'informations, de conseils et d'adresses utiles. Les partenaires détiennent également plusieurs valisettes avec des outils pédagogiques.

Lancement de l'opération le 14 octobre, au Salon des nouveautés pédagogiques à la Haute école Blaise Pascal, qui cette année a choisi comme thème éducatif « l'environnement ».

Un guide élaboré comme un mode d'emploi est à la disposition des instituteurs.

La Province remettra à chaque enfant le brevet du benjamin en environnement.

Cela ne pouvait mieux tomber pour un coup d'envoi, avec la présence de plusieurs stands des partenaires « Benjamins en Environnement ». Les écoles désireuses de s'inscrire dans l'action pourront le faire lors du Salon du 14 octobre, où tous les renseignements seront disponibles.

Benjamins en environnement

En mai prochain, après une évaluation établie par un jury de professionnels dans ce domaine, la Cellule de développement durable de la province remettra à chaque enfant de la classe le brevet du benjamin en environnement. « *Nous sommes privilégiées dans notre province. On bénéficie d'un environnement naturel, il faut le protéger. Les enfants sont les adultes de demain et les gestes posés aujourd'hui porteront leurs fruits dans le futur* » déclare Isabelle Poncelet, qui espère que cette action, appelée à se poursuivre, suscitera de l'enthousiasme auprès de nombreuses écoles. ■

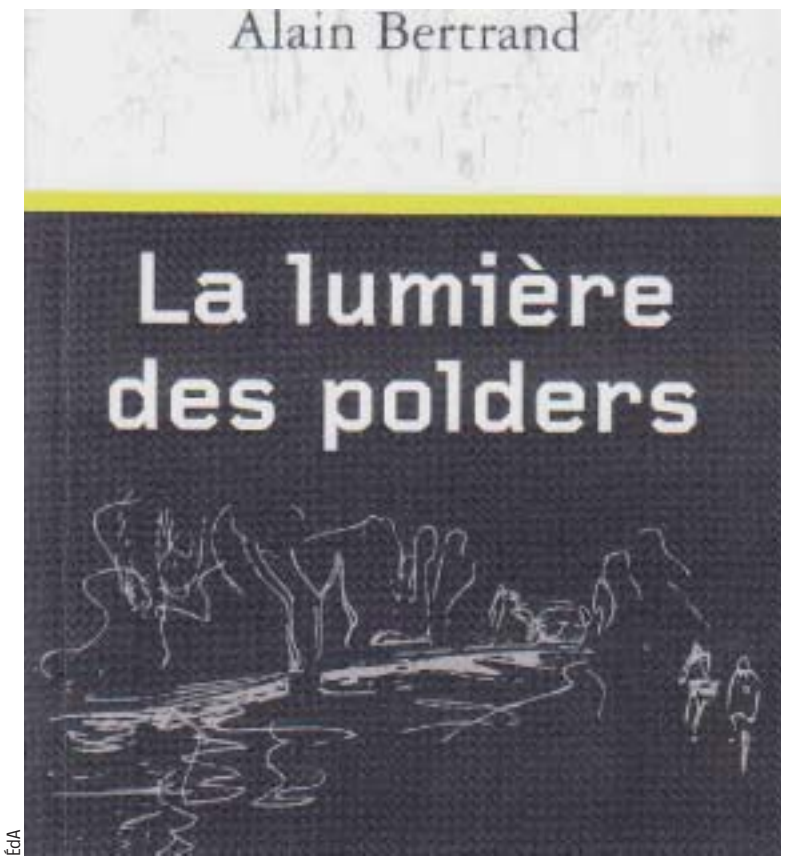
> Cellule Développement Durable Bénédicte Roland 063 212 648 b.roland@province.luxembourg.be

PUBLICATION

Pratiquer l'Ardenne par les chemins creux

Alain Bertrand passe de l'Ardenne à la Flandre sans détours. L'auteur de Bastogne revit cette fois le Nord, en savourant l'air des polders. Ému.

● **Marielle GILLET**



EdA

« La lumière des polders », un récit lumineux d'Alain Bertrand, est réédité chez Bernard Gilson.

Ceci est une réédition. Chez Bernard Gilson : « La lumière des polders », un récit à la fois énigmatique et éclairé d'Alain Bertrand, le plus Ardennais des écrivains gantois. Ou le plus flamand des auteurs ardennais. Comme vous voulez.

Alain Bertrand passe des polders à l'Ardenne comme Mozart passait du piano au violon, tant cela va de soi. On se souvient en effet de son dernier (remarquablement illustré par l'œil du photographe Jean-Pierre Ruelle), fascinant et sincère « En Ardenne », paru chez Bernard Gilson également.

« *Peut-on dire que les polders, françaises ou belges, engendrent un état d'âme ? Sans nul doute si on prend la peine de les découvrir accompagné.* » On parle de « déclaration d'amour » de l'auteur pour ce paysage du Nord si singulier qu'il en est presque improbable. À travers une géographie sentimentale, *La lumière des polders* invite le lecteur à vivre des rencontres déterminantes.

Une des maisons d'édition à laquelle Alain Bertrand est fidèle dit de lui qu'« *il pratique l'Ardenne sous toutes les coutures, par les chemins creux et les bistrots servant l'Orval tempéré.* » Quant à La Flandre, elle est innée…

« Quant à moi, il semble que je resterai célibataire… »

Lire « La lumière des polders », c'est espérer atteindre la souveraineté d'un petit rien inopiné qui fera le grand moment, sans jamais le toucher. Car le mieux, c'est de le chercher, mais de ne jamais le toucher. « La lumière des polders » a paru en 2003 chez Arléa. La réédition présentée ici se voit agrémentée des subtiles aquarelles de Pascale Gorbeel.

Extrait : « *Les hommes sont fous d'imaginer que les femmes viendront à leurs rendez-vous dans des villes incertaines. À ses conquêtes, Pierre présentait invariablement le plan de Paris, le Louvre, les quais, le bateau-mouche dans la nuit électrique, puis un hôtel de charme du côté de Saint-Germain. Christian, lui, penchait pour une balade dans les Fagnes, manière de vérifier si la terre était ronde. Jacques dressait des perspectives éblouissantes sur les canaux de Venise ou de Saint-Pétersbourg. Pierre est mort d'une rupture d'anévrisme ; Jacques est tombé d'une gondole ; Christian est en cure de sommeil. Quant à moi, il semble que je resterai célibataire.* » ■

> Alain Bertrand, « La lumière des polders », Bernard Gilson Éditeur (12 €).

(c) LES EDITIONS DE L'AVENIR S.A. CE JOURNAL EST PROTEGE PAR LE DROIT D'AUTEUR. LA REPRODUCTION DE TOUT ELEMENT (TEXTE, PHOTO, INFOGRAPHIE), PAR QUELQUE MOYEN QUE CE SOIT, EST SOUMISE A AUTORISATION. TEL : +32 81/248.801 FAX : +32 81/222.840